MÁSTER EN DESARROLLO PROFESIONAL PARA LA PRÁCTICA ARTÍSTICA CONTEMPORÁNEA
Horario Lectivo. Curso 2026-27

MÓDULO 1: OBRA, DISCURSO Y CONTEXTO		MÓDULO 4: ARTE PÚBLICO Y PROYECTOS COLABORATIVOS		MÓDULO 1: OBRA, DISCURSO Y CONTEXTO				*MÓDULO 2: DISPOSITIVOS PRÁCTICOS DE REALIDAD EN LAS ARTES INTERMEDIA*				MÓDULO 3: ARTE, TECNOLOGÍA Y COMUNICACIÓN				MÓDULO 4: ARTE PÚBLICO Y PROYECTOS COLABORATIVOS		MÓDULO 5: TRABAJO DE FIN DE MÁSTER	
Extensión del pensamiento artístico: reescritura		*Formatos expositivos y construcción de sentido*		*Comunicación y transferencia de la producción y la investigación artística*		*Crítica y reflexión sobre la práctica artística*		*Indagaciones en la realidad. Técnicas y materiales*		*Innovación y nuevas tecnologías en la producción artística*		*Gestión profesional del artista. Medios emergentes y procesos curatoriales*		*Procesos de producción y difusión de las artes mediales*		*Creación y procesos artísticos*		*Trabajo de fin de máster*	
4 CRÉDITOS		6 CRÉDITOS		5 CRÉDITOS		5 CRÉDITOS		5 CRÉDITOS		5 CRÉDITOS		6 CRÉDITOS		6 CRÉDITOS		6 CRÉDITOS		12 CRÉDITOS	
Fechas	*Horarios*	Fechas	*Horarios*	Fechas	*Horarios*	*Fechas*	*Horarios*	*Fechas*	*Horarios*	*Fechas*	*Horarios*	*Fechas*	*Horarios*	*Fechas*	*Horarios*	*Fechas*	*Horarios*	*Fechas*	*Horarios*
14/09/26 ***15/09/26*** ***16/09/26*** ***05/10/26*** ***06/10/26*** ***07/10/26***	16:00 a 20:00 h	**19/10/26** **20/10/26** **21/10/26** **26/10/26** **27/10/26** **28/10/26**	16:00 a 20:00 h	**09/11/26** **10/11/26** **11/11/26**	16:00 a 20:00 h	**30/11/26** **01/12/26** **02/12/26** **14/12/26** **15/12/26** **16/12/26**	16:00 a 20:00 h	**11/01/27** **12/01/27** **13/01/27** **16/02/27** **17/02/27** **18/02/27**	16:00 a 20:00 h	**08/03/27** **09/03/27** **10/03/27** **15/03/27** **16/03/27** **17/03/27**	16:00 a 20:00 h	**05/04/27** **06/04/27** **07/04/27** **19/04/27** **20/04/27** **21/04/27**	16:00 a 20:00 h	**03/05/27** **04/05/27** **05/05/27** **10/05/27** **11/05/27** **12/05/27**	16:00 a 20:00 h	**17/05/27** **18/05/27** **19/05/27** **07/06/27** **08/06/27** **09/06/27**	16:00 a 20:00 h	**Defensa del TFM** **08 y 09 de julio de 2027**	Se citará al alumnado por turnos.
Evaluación Extraordinaria (2º semestre)		*Evaluación Extraordinaria (1er semestre)*						*Evaluación Extraordinaria (2º semestre)*				*Evaluación Extraordinaria (1er semestre)*		*Evaluación Extraordinaria (2º semestre)*					
22 y 23 de julio de 2027 16:00 a 20:00 h		***2 y 3 de marzo de 2027*** 16:00 a 20:00 h						***22 y 23 de julio de 2027*** 16:00 a 20:00 h				***2 y 3 de marzo de 2027*** 16:00 a 20:00 h		***22 y 23 de julio de 2027*** 16:00 a 20:00 h					

* Las clases serán los lunes, martes y miércoles en horario de 16:00 a 20:00, excepto la semana del 15 al 21 de febrero donde el horario es diferente.

* Los alumnos podrán participar en las actividades propuestas en diferentes proyectos que se realizarán a lo largo del curso en días y horarios diferentes a los propuestos, previo acuerdo con el grupo, siempre que favorezca la adquisición de resultados de aprendizaje de alguno de los módulos del máster.

* Semana Internacional (IV Art Week) del 1 al 5 de junio: si coincide en horario, la asistencia será obligatoria como parte de las actividades evaluables de cada asignatura del segundo semestre, en horario de mañana y tarde.

* Feria de Roma es del 20 al 22 de noviembre.

* Art Cologne del 1 al 4 de abril.